

Sommerakademie für Fotografie

Schwerpunkt: Digitale Fotografie

Sa, 06.07. - Sa, 13.07.2024 - Aufbaukurs Gruppe A

Allgemeines

Die Fotoschule Wien veranstaltet alljährlich im Juli eine **Sommerakademie für Fotografie**. Die angebotenen Fotoseminare ergänzen das reguläre Programm der Fotoschule. Das Programm der Sommerakademie gliedert sich in zwei verschiedene Kurse auf unterschiedlichem Niveau.

Der Basiskurs ist für Einsteiger*innen in das Medium der Fotografie gedacht. Die Anmeldung für den Basiskurs der Sommerakademie für Fotografie ist jederzeit möglich, solange es freie Plätze gibt. Der Aufbaukurs richtet sich an fortgeschrittene Fotograf*innen, die ihr Wissen vertiefen bzw. weitere praktische Erfahrung sammeln wollen. Voraussetzung für die Teilnahme am Aufbaukurs ist das Ausfüllen eines Fragebogens, mit dem das fotografische Vorwissen abgeklärt wird. Auf Anfrage senden wir Ihnen diesen Fragebogen gerne per e-mail zu.

Anmeldung und Information

Die Anmeldung für die Sommerakademie erfolgt für einen bestimmten Kurs (Basiskurs oder Aufbaukurs). In der Woche vor Beginn der Sommerakademie (ab 29.06.2024) können die angebotenen Workshops nach Maßgabe freier Plätze auch einzeln gebucht werden. Die Teilnehmer*innenzahl ist pro Workshop mit max. 15 Personen begrenzt. Eine Unterrichtsstunde hat 50 Minuten. Pro Workshop ist bei 6 Unterrichtseinheiten (à 50 min) auch eine Mittagspause vorgesehen.

Kontakt

e-mail: office@fotoschule.wien | **Tel:** 01/9433701

Kursgebühr

Aufbaukurs gesamt: **€ 650,-** (Pauschalpreis für die gesamte Kurswoche)
Themenworkshop einzeln gebucht: € 140,-

Frühzahler*innenbonus

€ 600 bei Überweisung bis spätestens 31.03.2024

Programmübersicht

Sa, 06. Juli Eröffnung der „Sommerakademie für Fotografie“

09:00 Uhr

Begrüßung der TeilnehmerInnen, Besprechung des Programms

Ort: FotoQuartier Wien, ehem. Schlössl-Kino, Margaretenstrasse 127, 1050 Wien

10:00-16:00 Uhr Porträtfotografie

Übung macht den Meister! Im Rahmen des Workshops Porträtfotografie haben die Teilnehmer*innen die Möglichkeit, verschiedene Modelle zu fotografieren und so weitere Erfahrung im Porträtieren von Menschen zu sammeln. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) mitbringen.



Fotos: Theresa Adelman, Edith Riegler, Erwin Weiler, Sebastian Göschl

So, 07. Juli Produktfotografie

10:00-16:00 Uhr

Im Fotoworkshop Produktfotografie nehmen wir unterschiedliche Aspekte der Produktfotografie/Objektfotografie unter die Lupe: Objekt- und Hintergrundausswahl, Objektivwahl, Beleuchtung und Belichtung. Die praktische Umsetzung der grauen Theorie steht wie immer im Mittelpunkt. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen. Bitte unbedingt selbst Produkte/Objekte mitnehmen, die man fotografieren möchte!



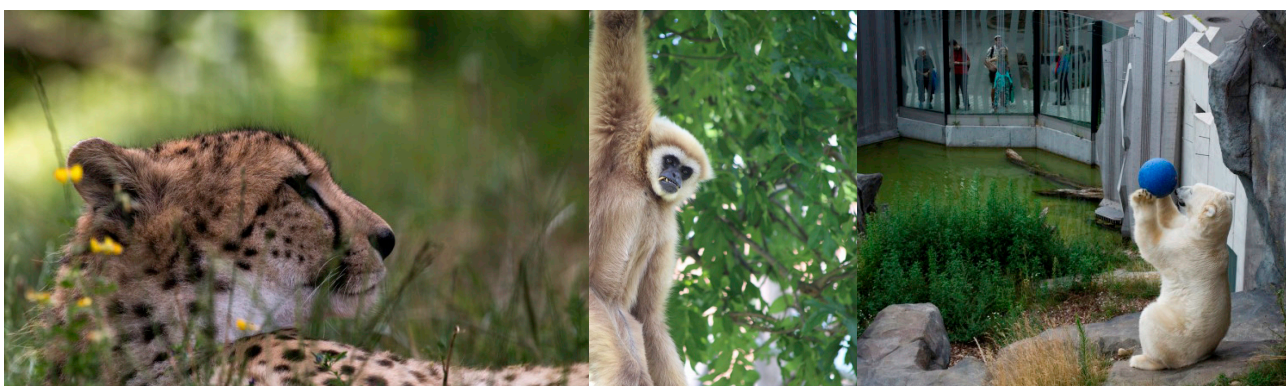
Fotos: Bernhard Pöll, Roland Lindner, Alexander Szep

Mo, 08. Juli 10:00-16:00 Uhr **Bildanalyse/ digitale Bildbearbeitung - Porträtfotografie/ Produktfotografie**

Im Anschluss an die gemeinsame Besprechung der Ergebnisse der Vortage können die Teilnehmer*innen einzelne Fotos der Workshops Porträtfotografie und Produktfotografie am PC selbst bearbeiten. Bitte eine Auswahl von Fotografien auf USB-Stick zur Bildanalyse bzw. Bildbearbeitung mitnehmen.

Di, 09. Juli 10:00-16:00 Uhr **Tierfotografie**

Ein gemeinsamer Besuch im Wiener Tiergarten Schönbrunn bietet die beste Möglichkeit, Tiere hautnah mitzerleben und fotografisch möglichst eindrucksvoll festzuhalten. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) mitbringen. Der Eintritt für den Besuch des Tiergartens Schönbrunn (€ 22,-) ist in der Kursgebühr nicht enthalten (bitte Eintrittsgeld sowie etwaige Ermäßigungsausweise zur Exkursion mitnehmen).



Fotos: Thomas Steghofer, Antje Heiermann, Marilena Maris

Mi, 10. Juli 10:00-16:00 Uhr **Tanzfotografie**

Tanz ist Bewegung. In diesem Studioworkshop wollen wir die tänzerische Bewegung fotografisch festhalten und aufzeigen, dass dabei viele Wege nach Rom führen. Auf der Suche nach der „Via regia“ beschäftigen wir uns praktisch mit den unterschiedlichen Möglichkeiten, Tanzen fotografisch umzusetzen. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen.



Fotos: Manfred Schmid, Frauke Neumann, Lena Marinova

Do, 11. Juli Bildanalyse/digitale Bildbearbeitung – Tier- und Tanzfotografie
10:00-16:00 Uhr Im Anschluss an die gemeinsame Besprechung der Ergebnisse der Vortage können die Teilnehmer*innen einzelne Fotos der Workshops Tier- und Tanzfotografie am PC selbst bearbeiten. Bitte eine Auswahl von Fotografien auf USB-Stick zur Bildanalyse bzw. Bildbearbeitung mitnehmen.

Fr, 12. Juli Available light-Fotografie
10:00-16:00 Uhr Die Available light-Fotografie liegt bei professionellen Fotografinnen hoch im Kurs, da das vorhandene Licht häufig viel schöner, weil natürlicher wirkt als das Licht von Blitzgeräten oder anderen Beleuchtungsmitteln. Gemeinsam beschäftigen wir uns in diesem Fotokurs mit Innen-, Dämmerungs- und Nachtaufnahmen. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen. Exkursion innerhalb Wiens (Benutzung öffentl. Verkehrsmittel, bitte Fahrscheine mitnehmen).



Fotos: Sabine Rauscher, Gunter Liebenwein, Florian Lutz

Sa, 13. Juli Blitztechnik
10:00-16:00 Uhr Der Einsatz eines Blitzgerätes ist unumgänglich, wenn das vorhandene Licht für eine verwacklungsfreie Aufnahme aus der Hand nicht ausreicht und andere Lösungsmöglichkeiten (Stativ, lichtstarkes Objektiv, hohe ISO/ASA-Zahl) nicht oder nur bedingt in Frage kommen. Im Fotoworkshop setzen wir uns mit externen Blitzgeräten (Aufsteckblitz) sowie mit dem eingebauten Kamerablitz und verschiedenen Blitzmöglichkeiten draußen und drinnen auseinander. Bitte eigene digitale Spiegelreflexkamera/Systemkamera samt Bedienungsanleitung sowie genügend Speicherkarte/n (16 GB) und wenn möglich Aufsteckblitz mit Bedienungsanleitung mitbringen.

16:30 Uhr Abschlusspräsentation/gemütlicher Ausklang
Bei der Abschlussveranstaltung im Schössl-Kino besteht für alle Teilnehmer*innen der Sommerakademie bei einem gemütlichen Beisammensein die Möglichkeit, eine Auswahl von Fotografien, die im Rahmen dieser Fotowoche entstanden sind, auf der Kinoleinwand zu präsentieren.